

ГРЪЦКИ МИТОВЕ

РОБ ШОУН

Превод: ВЛАДИ РАЙЧИНОВ



КНИГОИЗДАТЕЛСКА КЪЩА **trud**

Designed and Directed by David West Children's Books
7 Princeton Court
55 Felsham Road
London SW15 1AZ

Copyright © David West Children's Books 2005

Used under authorization.

Всички права запазени.

© Книгоиздателска къща „Труд“, 2008 г.

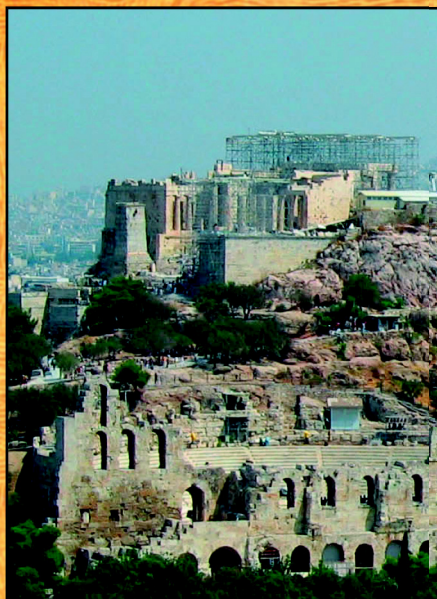
ISBN 978-954-528-798-5

Съдържание

Светът на Древна Гърция	4
Три гръцки мита	6
Язон и аргонавтите	8
Икар	22
Подвизите на Херакъл	28
Други митични герои	44
Речник	45

Светът в Древна Гърция

Древните гърци почитали множество богове и богини. Те не разполагали с толкова научни знания като нас и затова си обяснявали света чрез легенди и митове.



Храмове

Древните гърци са издигали много храмове, като всеки един от тях е посветен на конкретен бог.

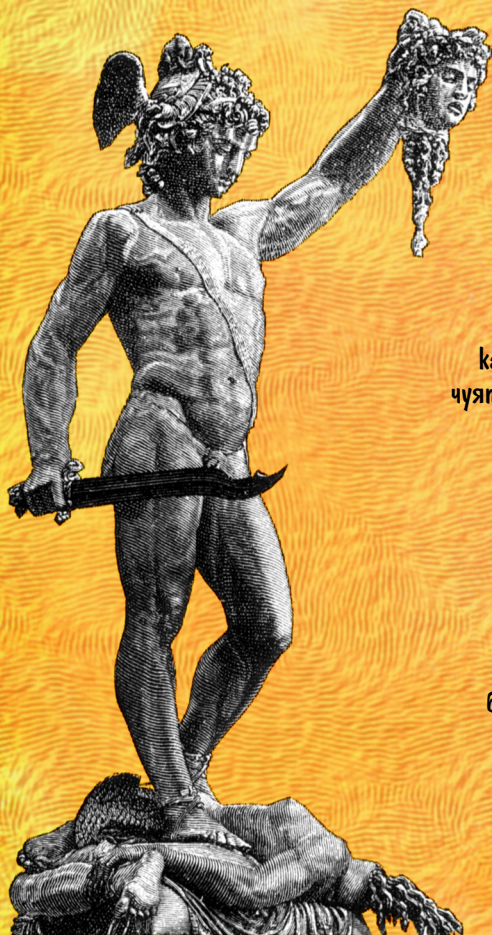
Ден след ден в храмовете жреци и жрици извършвали специални церемонии и ритуали.

Обикновените хора ги посещавали и оставяли дарове като зехтин, вино и животни, за да накарат боговете да чуят молитвите им. Те вярвали, че за всяко важно събитие и решение в живота си трябва да се допитват до боговете.

Оракулите

Понякога древните гърци посещавали специални мъже и жени, наречени оракули, които да им предскажат бъдещето. Обикновено оракулът изпадал в транс, а друг жрец разяснявал онова, което говорел той. Един от най-известните оракули живеел в град Делфи.

Това била жрица на име Пития, която се допитвала до бог Аполон.



Персей е един от най-големите герои в Древна Елада. Той е известен с това, че е успял да убие Медуза.



Митове и легенди

Защо гърците обичали да съчиняват митове и легенди? Някои от техните митове се появили поради нуждата на хората да намерят обяснения на явления от всекидневния им живот. Други били създадени, за да накарат слушателите да се замислят за човешките недостатъци. Трети просто имали за цел да радват и да забавляват хората. Първоначално митовете били само за богове и богини, но с течение на времето древните гърци започнали да описват и приключенията на известни герои. Така например легендата за Язон се основава на действително пътешествие, проведено около 1400 г. пр.Хр. Когато обаче след 1000 години някой описва това пътешествие, то вече се е превърнало в свръхестествена приказка. В историята се появили ужасяващи чудовища и божествена намеса. Предавайки се от уста на уста, древногръцките легенди и митове достигат и до нас.

Това е Акрополът в Атина. Издигнат през V в. пр.Хр., той е съдържал много олтари.



Херакъл е един от най-любимите герои в древния свят. На това изображение той убива дракона Ладон.

Три гръцки мита



Язон

Син на законния цар на Йолкос. Неговият чичо Пелий обаче се качва на престола.



Медия

Дъщеря на Ает, цар на Колхида. Тя е могъща чародейка и служи на богиня Хеката.

Тези истории описват три различни приключения. Такива разкази са характерни за гръците. Те засягат важни за тях теми като природата на човека, смелостта и умението да надхитриш врага си.

Язон и аргонавтите

Язон е известният герой, който благодарение на своята храброст и остър ум успява да намери Златното руно и да си възвърне престола, отнет от злия му чичо Пелий. За да се справи, Язон трябва да намери екипаж от смели мъже за своя кораб „Арго“, да се изправи срещу ужасяващи създания като войската от зъбите на змей и харпните, а също и да оцелее през Блъскащите се скали. По пътя му помага богинята Хера, която иска да унищожи Пелий, както и Медия, която се влюбва в Язон.



Златното руно

Руното (кожата) на вълшебен златен овен. Богиня Нефела го дава на сина си Фрикс. Той го занася на царя на Колхида и го принася в жертва на Зевс. Царят го поставя в горичката на Арес, където се пази от змей.



Пелий

Цар на Йолкос и чичо на Язон. Узурпирал престола от бащата на Язон.